

Total number of pages—4

32T MUSIC (STDN)

2022

SATTRIYA DANCE

(Theory)

Full Marks : 30

Pass Marks : 09

Time : Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

Contd.

Answer any five questions :

6×5=30

যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা :

1. Write short answers of the following :

1×6=6

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ চমু উত্তৰ দিয়া :

(a) What is Mati Akhara ?

মাটি আখৰা কাক বোলে?

(b) Who composed Jhumura Dance ?

ঝুমুৰা নৃত্য কোনে সৃষ্টি কৰিছিল?

(c) Write the name of one Sattriya Dance which is prevalent or introduced by the devotion in Brahma Sanghati Sattr.

ব্ৰহ্ম সংহতি সত্ৰসমূহত প্ৰচলিত ভক্তি মাৰ্গৰ এবিধ সত্ৰীয়া নৃত্যৰ নাম লিখা।

(d) From where is Gosain Dance created ?

গোসাঁই নাচ ক'ৰপৰা সৃষ্টি হৈছে?

(e) What is the name of the Artist who won the Sangeet Natak Akademy Award for Sattriya Dance in 2019 ?

২০১৯ চনত সত্ৰীয়া নৃত্য বিষয়ত সঙ্গীত নাটক অকাডেমী বঁটা লাভ কৰা শিল্পীজনৰ নাম কি?

(f) What is the name of the author of the book "Sattriya Nrityar Rup Darshan" ?

"সত্ৰীয়া নৃত্যৰ ৰূপ-দৰ্শন" পুথিখনৰ লিখকৰ নাম কি?

2. Give an explanation on the creation and evaluation of Sattriya Dance. 6

সত্ৰীয়া নৃত্যৰ সৃষ্টি আৰু ক্ৰমবিকাশৰ ওপৰত ব্যাখ্যা কৰা।

3. Explain the contributions made by Sri Sri Madhavdeva to the field of Assamese society and culture. 6

অসমীয়া সমাজ আৰু সংস্কৃতিতলৈ শ্ৰীশ্ৰী মাধৱদেৱে আগবঢ়োৱা অৱদানৰ বিষয়ে ব্যাখ্যা কৰা।

4. Write short notes on : (any two) 3×2=6

চমু টোকা লিখা : (যিকোনো দুটা)

(i) Abhinaya

অভিনয়

(ii) Srihasta Muktawali

শ্ৰীহস্তমুক্তাৱলী

(iii) 'Taal' in Sattriya Sangeet.

সত্ৰীয়া সঙ্গীতত 'তাল'।

5. Discuss the characteristics of "Rukmini Haran" Nat. 6

"ৰুক্মিণী হৰণ" নাটৰ চৰিত্ৰ সমূহ বৰ্ণনা কৰা।

6. Write the complete taal notation : 3×2=6

সম্পূৰ্ণ তালৰ আৰ্য্য লিখা :

(i) Pori taal

পৰিতাল

(ii) Kharman taal.

খৰমান তাল।

_____ x _____

3. Explain the contributions made by Sri Sri Mathabdeva to the field of Assamese society and culture.

৩. স্রী স্রী মথবদেৱেৰে অসমীয়া সমাজ আৰু সংস্কৃতিত কৰাৰ অৰূপকৰণৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

4. Write short notes on : (any two)

৪. তলত দিয়া : (কোনো দুটি)

(i) Achiaya

অচিয়া

(ii) Bihari-Mishra

বিহাৰীমিশ্ৰ

(iii) Tasi to Satya Gangee

তাসীৰ সত্য গংগী

5. Discuss the characteristics of "Rukman Prasad" Bar

"ৰুক্মণী প্ৰসাদ" বৰ

6. Write the complete title notation

৬. সম্পূৰ্ণ শীৰ্ষক লিখা

(i) Tasi

তাসী

(ii) Kharman tasi

খৰমান তাসী